

**Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»**

ПРИНЯТА решением методического объединения учителей <u>классов СИПР</u> Протокол №1 от 28.08.2025г.	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УВР _____ Истепанова С.И. от 29.08.2025г.	Утверждаю И.о. директора ГБОУ «С(К)Ш-И №1» Минпросвещения КБР _____ Понежева М.Ж. Приказ № _____ от 29.08 2025г.
--	---	--

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЁЛОЙ, ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), С ТЯЖЁЛЫМИ И
МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ - ВАРИАНТ 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
Изобразительная деятельность

5-7классы-СИПР

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрирован 06.02.2023 № 72264)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 г. № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий" (Зарегистрировано в Минюсте России 28. 07. 2025г. № 83082);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – вариант 2 ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»;
- Учебный план ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»;
- «Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)» ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»

Место учебного предмета «Изобразительная деятельность» в учебном плане

На изучение предмета «Изобразительная деятельность » в 5-7 классах отводится 3 часа в неделю, курс рассчитан на 102 часа (34 учебные недели).

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Обучение ребенка с умственной отсталостью изобразительной деятельности продиктовано не только традиционным подходом к вопросам обучения и воспитания, но, главным образом, необходимостью введения таких детей в разнообразные виды доступной деятельности.

Изобразительная деятельность обладает большими развивающими и коррекционными возможностями, обеспечивает развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Овладение простейшими изобразительными навыками укрепляет его уверенность в своих силах.

Цели и задачи учебного предмета.

Цель обучения – формирование представлений у учащихся об алгоритмах выполнения различных этапов изобразительной деятельности, а также, максимальная индивидуализация процесса ее выполнения в зависимости от психофизических особенностей.

Основные задачи:

- формирование интереса к изобразительной деятельности и ее результатам, формирование представлений о назначении материала изобразительной деятельности;
- формирование умений обращаться с ними (с учетом психофизических особенностей);
- совершенствование мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, освоение действий и приёмов (раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания в лепке, выполнение аппликации по образцу, по речевой инструкции,
- пользование изобразительными средствами и приспособлениями-карандаши, краски, подставки для кисточки, создание декоративных рисунков по образцу.

Промежуточная аттестация.

Оценивание знаний, умений и навыков, полученных на уроках Изобразительной деятельности, происходит по основным разделам (лепка, рисование и аппликация). Данные в процентном соотношении заносятся в СИПР.

Формой проведения промежуточной аттестации является выполнение творческой работы, анализ которой проводится учителем. Оценивается степень сформированности тех или иных функций, которые необходимы для выполнения индивидуальной работы.

Таким образом, определённые функции могут быть сформированы, формироваться или несформированы. Прослеживается динамика формирования функций у каждого обучающегося.

Содержание учебного предмета

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож. Разминание пластилина (теста). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгут. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием,

прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Планируемые результаты учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- формирование эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительная деятельность» в 5-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Принимать учебную задачу.
- Сохранять учебную задачу.
- Удерживать цель деятельности до получения ее результата.
- Быть способным к волевому усилию при преодолении учебных трудностей.
- Контролировать свои эмоции.

Познавательные УУД:

- Использовать по назначению учебные материалы.
- Выполнять действия сопряжено с учителем по образцу.
- Выполнять действия по подражанию.
- Выполнять действия по словесной инструкции.
- Выполнять задание:
 - в течение определенного периода времени,
 - от начала до конца,
 - с заданными качественными параметрами.

Коммуникативные УУД:

- Осуществлять учебное поведение:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, задание),
 - выполнять инструкции учителя.
- Осуществлять учебное сотрудничество с педагогом.
- Осуществлять учебное сотрудничество со сверстниками.
- Стремиться к налаживанию с ними общения.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать рисунки
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы нашего региона.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	Лепка	37	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож. Разминание пластилина (теста). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо.

2.	Аппликация	30	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
3.	Рисование	35	Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Всего: 102 ч.

**Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №1»**

ПРИНЯТО решением методического объединения учителей <u>классов СИПР</u> Протокол №1 от 28.08.2025г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ Истепанова С.И. от 29.08.2025г.	Утверждаю И.о. директора ГБОУ «С(К)Ш-И №1» Минпросвещения КБР _____ Понежева М.Ж. Приказ № _____ от 29.08 2025г.
--	---	--

Приложение к рабочей программе
учебного предмета «Изобразительная
деятельность»

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного предмета**

Изобразительная деятельность

5-7 классы-СИПР

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(Изобразительная деятельность)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
1	Аппликация. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее).	1		
2	Лепка. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы.	1		
3	Рисование. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы.	1		
4	Рисование фруктов: яблоко, апельсин.	1		
5	Лепка фруктов: яблоко, апельсин.	1		
6	Аппликация фруктов: яблоко, апельсин.	1		
7	Рисование. Овощи. Морковка.	1		
8	Лепка. Овощи. Морковка.	1		
9	Аппликация. Овощи. Морковка из мятых салфеток.	1		
10	Раскрашивание предметной картинки 2 цветами по теме «Школа»	1		
11	Лепка. Школа	1		
12	Аппликация. Школа	1		
13	Рисование. Ежик	1		
14	Лепка «Ежик» Формирование колючек (отщипывание)	1		
15	Аппликация. Ежик	1		
16	Рисование «Корзинка для грибов»	1		
17	Лепка «Корзинка для грибов»	1		
18	Аппликация. «Корзинка для грибов»	1		
19	Рисование пальцами. Виноград.	1		
20	Лепка. Виноград.	1		
21	Аппликация. Виноград.	1		
22	Рисование осенних листьев с использованием шаблона.	1		
23	Лепка. Осеннее дерево.	1		
24	Аппликация из сухих листьев.	1		
25	Рисование. Раскрась красками. «Мой портрет»	1		
26	Лепка. «Мой портрет»	1		
27	Аппликация. «Лицо клоуна» из рваной	1		

	бумаги			
28	Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).	1		
29	Лепка. Ковер.	1		
30	Аппликация. Коврик для куклы.	1		
31	Рисование. Изображение предметов с помощью геометрических фигур. Корабль.	1		
32	Лепка. Корабль.	1		
33	Аппликация. Корабль.	1		
34	Рисование. «Цветик-семицветик».	1		
35	Лепка. «Цветик-семицветик».	1		
36	Аппликация. «Цветик-семицветик».	1		
37	Рисование. Снегопад.	1		
38	Вырезание снежинки.	1		
39	Лепка. Снежинка. (плоскостная)	1		
40	Рисование. «Снеговик».	1		
41	Аппликация. «Снеговик».	1		
42	Лепка. «Снеговик».	1		
43	Рисование. «Новогодняя елка».	1		
44	Аппликация. «Новогодняя елка».	1		
45	Лепка. Ёлка	1		
46	Раскрашивание карандашами «Птицы на кормушке».	1		
47	Аппликация «Птицы на кормушке».	1		
48	Лепка на картоне «Кормушка для птиц»	1		
49	Рисование. «Черепаша»	1		
50	Аппликация. «Черепаша»	1		
51	Лепка. «Черепаша» из половинки грецкого ореха	1		
52	Рисование. «Ярко светит солнышко»	1		
53	Аппликация. Солнышко	1		
54	Лепка. Солнышко	1		
55	Рисование. Узор для кукольной посуды — расписное блюдо	1		
56	Аппликация. Расписное блюдо.	1		
57	Лепка. Блюдо для куклы	1		
58	Рисование. Красивый платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых).	1		
59	Аппликация. Орнамент на платочке.	1		
60	Лепка. Бусинки.	1		
61	Рисование. Одуванчик	1		
62	Аппликация. Одуванчики из бумажных салфеток	1		
63	Лепка. Одуванчик	1		

64	Рисование. Узор на тарелочке.	1		
65	Резание по кривой: тарелочка (разметка по шаблону).	1		
66	Лепка. Тарелочка.	1		
67	Рисование. Жираф.	1		
68	Аппликация. Жираф.	1		
69	Лепка. Жираф.	1		
70	Рисование. Чебурашка.	1		
71	Аппликация. Чебурашка.	1		
72	Лепка. Чебурашка.	1		
73	Рисование. Украшение пасхального яйца.	1		
74	Аппликация. Украшение пасхального яйца.	1		
75	Лепка. Украшение пасхального яйца.	1		
76	Рисование. «Торт на день рождения Мишки»	1		
77	Аппликация. «Торт на день рождения Мишки»	1		
78	Лепка «Торт на день рождения Мишки»	1		
79	Сюжетная раскраска «Весна»	1		
80	Аппликация. «Весна»	1		
81	Лепка. Весеннее дерево.	1		
82	Раскрашивание карандашами «Цветы в вазе».	1		
83	Аппликация «Клумба с цветами».	1		
84	Лепка. Цветок.	1		
85	Рисование. Ракета	1		
86	Аппликация. «Полет на луну»	1		
87	Лепка. Ракета	1		
88	Рисование. Цыплята на лугу	1		
89	Аппликация. Цыплята на лугу	1		
90	Лепка. Цыплята на лугу	1		
91	Рисование. «Мячик»	1		
92	«Мячик» аппликация из рваной бумаги.	1		
93	Лепка. «Мячик»	1		
94	Рисование по тонированной бумаге: «Праздничный салют» (на черной, темно-синей бумаге гуашью, акварелью, восковыми мелками).	1		
95	Аппликация. «Праздничный салют»	1		
96	Лепка. «Праздничный салют»	1		
97	Рисование. Раскраска бабочки.	1		
98	Аппликация. Узоры на крылышках бабочки.	1		

99	Лепка. Бабочка.	1		
100	Рисование на свободную тему.	1		
101	Аппликация «Лето».	1		
102	Лепка «Зайчик».	1		

Всего: 102 ч.